

PAT-007-001317 Seat No. _____

[Contd....

B. Sc. (Home Science) (Sem. III) (CBCS) Examination October / November - 2018

ELE.B.05.P.5: Apparel Making Part - I (CT) Common with Gen.

(Old Course)

Faculty Code: 007 Subject Code: 001317

Time	e: 2 Hours] [Total Marks:	50
સૂચન	ા : (૧) બધા પ્રશ્નો ફરજિયાત છે. (૨) જમણી બાજુ દર્શાવેલ અંક પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.	
9	રંગોનું વર્ગીકરણ સમજાવો.	90
9	અથવા લે-આઉટ એટલે શું ? લે-આઉટ બનાવવાની રીત અને તેના ફાયદા લખો.	90
૨	ડિઝાઈનના તત્ત્વ તરીકે રેખા આકૃતિ સાથે સમજાવો. અથવા	90
ર	પેપર પેટર્ન એટલે શું ? પેપર પેટર્નની નિશાનીઓ અને નિયમો જણાવો.	90
3	ડિઝાઈનના સિદ્ધાંત તરીકે અનુપાત અને લય સમજાવો. અથવા	90
3	વસ્ત્રનું કટીંગ કરતાં પૂર્વની તૈયારી સવિસ્તર સમજાવો.	90
४	ડિઝાઈનના તત્ત્વ તરીકે આકાર (શેઈપ)ને સવિસ્તર સમજાવો. અથવા	90
४	ડ્રાફ્ટીંગ એટલે શું ? સવિસ્તર સમજાવો.	90
પ	ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) (૧) ડિઝાઈનનો સિદ્ધાંત-સમતોલન (૨) બ્લોક પેટર્ન (૩) કાપડનું પ્રમાણ (૪) કાપડનો પનો	10

1

PAT-007-001317]

ENGLISH VERSION

Inst	(1) All questions are compulsory. (2) Figures on right side indicate marks of question.	
1	Explain classification of colour. OR	10
1	What is layout? Write about making of and advantages of layout.	10
2	Explain about line with sketch as a element of design. OR	10
2	What is paper pattern? Write about rules and marking of paper pattern.	10
3	Explain in detail about proportion and Rhythm as a principles of design.	10
_	OR	
3	Explain in detail about pre-preparation of fabric cutting.	10
4	Explain in detail about shape as a element of design. OR	10
4	What is drafting? Explain in detail.	10
5	Write short notes: (any two) (1) Principle of Design - Balance (2) Block Pattern (3) Quantity of Fabric	10
	(4) Width of Fabric.	